

Premio Internazionale Torsanlorenzo

Progetto e tutela del paesaggio



Premio Prestigio

Torsanlorenzo per l'Ambiente



Premio Torsanlorenzo per l'Ambiente



V Edizione 5 Maggio 2007

Calcinante (BG)

- ITALIA -

Dott. Agr.
LUCIA
NUSINERDott. Agr.
MAURIZIO
VEGINIArch.
KATUSCIA
RATTODott. Agr.
MARCO
TELIDott.
MARY
CROWLEY

Lo studio si occupa da anni di architettura del paesaggio. In particolare di progetti in ambiti pubblici e privati (giardini, parchi, viali, aree esterne, terrazzi, piscine, piscine naturali e verde industriale), illuminazione da esterno, progettazione di strade con tecniche di moderazione del traffico, studio di recupero di parchi storici, censimento delle aree verdi, consulenza per la manutenzione e gestione del verde, analisi di stabilità di alberate e consulenza fitopatologica, recuperi ambientali, ingegneria naturalistica, attività didattica e divulgativa.

Inoltre, nel corso degli anni, con diverse esperienze ha approfondito le tematiche relative alla pianificazione territoriale con analisi territoriali ed agro-ambientali, valorizzazione turistica degli aspetti naturali, agricoli e storici, studio e recupero delle zone marginali.

Da circa un anno collabora con la Scuola Agraria del Parco di Monza, ospitando corsi in videoconferenza, per promuovere e diffondere la cultura del verde e la sensibilità verso l'ambiente, affinché tale conoscenza possa formare professionisti e hobbisti consapevoli e capaci di operare in questo settore.

01 area feste / party area

070562

prima / before



pianimetria scala 1:200 / masterplan scale 1:200



dopo / after



ingresso / entrance



area ristorazione / dining area



pista da ballo / dance floor



area di sosta / seating



bordure / hedging



L'intervento progettuale è stato come fine la realizzazione di un'area che pur assicurando una ranghiera pubblica per le feste delle varie associazioni di ricerca di famiglie, di giovani, gruppi scolastici e sportivi, abbia come evidente connettività di collegamento al luogo circostante.

I quattro elementi portanti del progetto sono stati:

1. la risoluzione orientativa e didattica relativa alle norme e la creazione di un'ampia area esterna adibita per i spazi dello spettacolo
2. la creazione di un'ampia area attrezzata per l'accoglienza delle persone
3. la realizzazione di un'area per il ballo e i concerti di dimensioni ampie e modulate
4. la realizzazione di un'area attrezzata per i cambi rapidi di uno spazio libero a posto per i più grandi

La destinazione è essenzialmente sportiva e di tempo libero, con un'area per i concerti e gruppi di folk e musica.

The project had to do with not only a recreational public park, but also a suitable space for parties and excursions, family outings, young people, school groups, folk music and so on.

The four main elements of the project were:

1. an architectural review of the existing existing facilities and the creation of a modern outdoor dining area
2. an extensive paved meeting area
3. creation of an ample concert area and dance floor, easily modified in size
4. provision of a limited play area for small children, and of a new year open space for older children

Attendance is high, especially on Saturdays and Sundays, evening when there are concerts and performances by folk musicians.

architect: usal

The studio has been involved in landscape architecture for many years, particularly in public and private areas (gardens, parks, avenues, outdoor areas, terraces, pools, natural swimming pools and industrial remediation), external illumination, street planning comprising traffic calming, recuperation of historical parks, surveys of green areas, consultancy for the management and maintenance of green areas, tree stability analysis and phytopathology, environmental remediation, natural engineering, educational and publishing. In addition, varying experiences over the years have deepened our knowledge of the themes relating to territorial planning and analysis of the environment including the agricultural environment, tourism development considering natural, agricultural and historical factors, the study and recuperation of marginal areas. We have collaborated with "La Scuola Agraria del Parco di Monza" for about a year, hosting videoconferences, to promote green culture and environmental sensibility, so that this knowledge will create informed and able professionals and amateurs who may operate in this sector.

Ingresso / entrance



area ristorazione / dining



area di sosta / seating



bordure / hedging



02 area feste / party area

07056

perenni e bulbi / perennials and bulbs



arbusti / shrubs



sezione A-A scala 1:100 / section A-A scale 1:100



sezione B-B scala 1:100 / section B-B scale 1:100



dettaglio panchina scala 1:10 / park bench detail scale 1:10



dettaglio cancello e recinzione area giochi scala 1:20 / play area fence and gate detail scale 1:20



alberi / trees



dettaglio recinzione area giochi scala 1:20 / play area fence detail scale 1:20



siechi/coltelli