

SOLUZIONI DI PRESTIGIO PER RINNOVARE LA CASA

RISTRUTTURARE

con *CASA Chic*

Ristrutturare con Casa Chic • Anno VIII • N° 38 • gennaio - febbraio 2014 • bimestrale

L'antica masseria
nella "Grecia salentina"



€ 4,50

**BIOARCHITETTURA
IN TOSCANA**



**RECUPERO
NEL KENT**



**SCEGLIERE
IL PARQUET**

ISSN 1972-3512

4 0038



9 771972 35 1001

LOTUS PUBLISHING

ANGOLO VERDE

lunga vasca a filo prato allunga lo spazio e crea profondità, insinuandosi tra le piante acquatiche e le piante da sponda. L'acqua e il prato si alternano. La presenza dell'acqua in un giardino è un elemento di importanza determinante, in grado di cambiare completamente l'atmosfera. Crea un ambiente molto rilassante: ci si perde nell'osservazione dei fiori, le ninfee si aprono all'alba e si chiudono al crepuscolo, le libellule giocano sul pelo dell'acqua, si possono inserire dei pesci colorati, è un elemento

ludico per eccellenza oltre che fonte di vita di forte portata simbolica. L'acqua inoltre è bella in ogni stagione: quando piove si possono osservare le bolle che si formano ritmicamente sulla sua superficie, quando fa freddo si ghiaccia intrappolando le foglie autunnali cadute e si ricopre di candida neve, mentre durante il susseguirsi delle stagioni la vegetazione vi si riflette mutandola di colore. L'acqua della vasca è mantenuta pulita come in una bio-piscina o piscina naturale. E' tenuta in continuo movimen-



Anche il salotto costituisce un ottimo punto di osservazione sulla nuova riorganizzazione cui sono stati sottoposti gli spazi verdi della proprietà. La grande vetrata consente di mantenere in comunicazione gli esterni con gli interni.

VERDE DA SCOPRIRE

Avere un giardino con piante ben curate è solo il punto di partenza per ottenere spazi verdi realmente in grado di valorizzare una proprietà. Una attenta progettazione del paesaggio consente di creare percorsi di fruizione e angoli destinati al relax per esperienze outdoor sempre nuove ed emozionanti.



I giochi d'acqua creano effetti visivi e sonori che inducono la calma e la tranquillità nello spettatore. In primavera la vasca viene impreziosita dal giallo vivace dei narcisi in fiore.

Foto Leonardo Tagliabue

Foto Leonardo Tagliabue

to tramite una pompa, mentre le piante acquatiche oltre ad essere un elemento decorativo svolgono anche un ruolo di fitodepurazione e sul fondo le ghiaie fungono da filtro biologico. Intorno, un misto di graminacee e perenni che fioriscono in ogni stagione e da un lato platani a tetto per creare una quinta a livello superiore, come elemento architettonico. La varietà espressiva del verde è stata impiegata con grande attenzione per creare una armoniosa serie di con-

trasti: dalle piante formali a quelle informali, dalla "rigidità" delle siepi di carpino e dei blocchi di bosso al mosso leggero e morbido delle graminacee, dal chiuso delle "stanze" verdi allo spazio aperto del prato. In questo modo il giardino è diventato un luogo da scoprire, in cui è piacevole perdersi e ritrovarsi, lasciarsi sorprendere e farsi guidare dall'acqua, dal suo suono, dalla sua luce e dai suoi colori mutevoli che riflettono quelli del cielo. Dal momento che le piante





Foto Leonardo Tagliabue

già presenti nel giardino e la siepe di confine erano già sempreverdi, almeno in gran parte, sono state scelte piante spoglianti che potessero amplificare nell'osservatore la percezione dell'avvicinarsi delle stagioni. Le quinte di carpino che contornano la vasca d'acqua sono di color verde chiaro in primavera-estate, virano al giallo in autunno e poi rimangono secche sulla pianta per l'intero inverno. All'arrivo delle nuove foglie quelle secche se ne vanno. Le graminacee sono, ad ogni modo, le piante che mutano maggiormente il loro aspetto nel corso dell'anno. In primavera nascono nel terreno i primi piccoli getti color verde chiaro e man mano da zero si alzano fino a 1,60-1,70 m circa. Poi in estate arriva il fiore, le foglie sono più scure, e in autunno diventano

color bronzo. In inverno, con l'arrivo della neve, noi consigliamo di legarle come i classici covoni presenti nei campi. Al finir dell'inverno si tagliano a zero e riparte la nuova giovane vegetazione. Così il ciclo ricomincia. In mezzo alle graminacee, per evitare il vuoto al momento del taglio, crescono dei *Geranium*, sempreverdi che fioriscono in aprile-maggio, quando le graminacee sono ancora giovani, e le bulbose: prima i narcisi e poi gli *Allium* ornamentali. Le bulbose sono sempre accostate anche alle erbacee perenni, così nello stesso spazio si hanno due fioriture: le bulbose annunciano l'arrivo della primavera e le perenni fioriscono dalla primavera all'autunno, donando sempre qualcosa di interessante, di colorato e di fiorito nel giardino.

La sedia Nemo progettata da Fabio Novembre per Driade, con lo schienale a forma di volto umano, ha aggiunto un tocco di fascino misterioso al giardino.



Foto Leonardo Tagliabue